

**PERSBERICHT AAN DE CULTUURREDACTIE
EXPOSITIE**

ERIC PINA

**Etsen, levensgrote Pasteltekeningen en kleine
Sculpturen**

Cultuurcentrum Maasmechelen

Van 31 maart t/m 28 april 2016

Cultuurcentrum Heist op den Berg

Van 14 mei t/m 5 juni 2016

Vernissage 13 mei om 20u30. Van harte welkom!

Gratis toegang



Organisatie en Locatie:

- **CC MAASMECHELEN, BOX & GALERIE OOST**
Koninginnelaan 42, 3660 Maasmechelen.
www.ccmaasmechelen.be
- **CC Zwaneberg, exporuimte**
Cultuurplein 1, Heist op den Berg.
www.zwaneberg.be

Een initiatief van Ingrid Verbraeken
voor vzw Ter Informatie & Kunstpromotie
www.ExpositieruimteRobertHelsmoortel.com

Wij hebben de eer en het genoegen u uit te nodigen om kennis te maken met het werk van de Senegalese kunstenaar **Eric Pina**.

In zijn etsen, reliëfs, sculpturen en uitgestrekte pastelkrijttekeningen focust deze veelzijdige kunstenaar zich op de mensen in de straat. Opvallend in zijn werk is de op het eerste gezicht grote verlorenheid van de personages, zowel individueel als in groep. Een verlorenheid die door de minimalistische verwijzing naar een ruimtelijke omgeving nog wordt versterkt. Ze zijn allemaal in beweging of tot stilstand gekomen in een vluchtige beweging. Deze momentopnamen van het dagelijkse leven in de stad, probeert de kunstenaar in zijn werk te vatten. Eric Pina is gefascineerd door het ogenblik, het moment van de beweging en de omgeving.

“Het centrale thema in mijn werk is de relatie tussen mens en omgeving,” aldus Eric Pina. “Hierbij ben ik sterk beïnvloed door mijn eerste reis van Senegal naar Frankrijk – voor mij was dit niet alleen een cultuurshock, maar ook een heel emotionele shock.”

De in 1972 in Thiès, Senegal, geboren kunstenaar Eric Pina, studeerde eerst beeldende kunsten in Dakar, maar trok naar de Ecole Supérieur d' Arts Plastiques de Mulhouse et de Haute-Alsace in Frankrijk om daar zijn studies met succes te beëindigen. Sinds zijn afstuderen in 2000, heeft de kunstenaar prijzen en beurzen ontvangen, werden er tentoonstellingen aan hem gewijd en heeft hij aan talrijke groepstentoonstellingen deelgenomen in Frankrijk, Canada, Zwitserland, Duitsland, Portugal en laatst in Senegal aan de Biennale van Dakar. Een aantal van de in Maasmechelen tentoongesteld werken reizen rechtstreeks door naar de hoog aangeschreven kunstbeurs Art Basel.

Wij zijn er van overtuigd dat het werk van Eric Pina nog heel wat mensen zal bekoren. Warm aanbevolen. Van harte welkom!

Een reportage van het atelierbezoek en een impressie van kunstfilosoof Frans Boenders kunt u bekijken via deze link:

www.ExpositieruimteRobertHelsmoortel.com

Met vriendelijke groeten en dank voor uw redactionele ondersteuning,
Ingrid Verbraeken

Contact:

Mail@IngridVerbraeken.be

+32 (0)477 46 199